Bogotá D.C. Julio 15 de 2024 Cuenta de Cobro No 2024-3

Fundación Amigos del Teatro Mayor

NIT. 890.912.395-7

DEBE A:

Santiago Lozano Montoya

C.C 1.019.147.984

RUT: 1019147984-4

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 3 al 30 de junio de 2024.

La suma de: $2.858.172 (DOS MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL CIENTO SETENTA YDOS PESOS MONEDA CORRIENTE)

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	x
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente**,**

Santiago Lozano Montoya

Santiago Lozano Montoya
C.C. 1.019.147.984
Telefono: 3012784137
Correo: natsuluffy99@gmail.com
Banco: Banco Falabella
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 111690106777

aportes en línea

Planilla Resumen

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1019147984		LOZANO MONTOYA SANTIAGO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Calle 137A # 58 - 70 Torre 1 Apto 903	BOGOTA-BOGOTA D.E.	5247347	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-06	2024-06	683957523	9468272502	I	2024/07/19	2024/06/05	BANCOLOMBIA	0	$384,100

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO			NOVEDADES																	PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS					PARAFISCALES				
No.	Identificación	Nombre	ing	ret	tde	tae	tdp	tap	vsp	cor	vst	sln	ige	lma	vac	avp	vct	irl	vip	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Tarifa	Aporte	Dias	IBC	Aporte	Exonerado SENA e ICBF	Total Aportes
SUCURSAL: PRINCIPAL (1 Afiliados)																						$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000		$13,600		$0	$0		$384,100
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)																						$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000		$13,600		$0	$0		$384,100
Ciudad: BOGOTA Depto: BOGOTA D.E. (1 Afiliados)																						$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000		$13,600		$0	$0		$384,100
1	CC	1019147984	LOZANO SANTIAGO																	25-14	30	$1,300,000	$208,000	EPS001	30	$1,300,000	$162,500		0	$0	$0	14-1	30	$1,300,000	1.044%	$13,600	0	$0	$0	No	$384,100
Total		**Afiliados(1)**																				$1,300,000	$208,000			$1,300,000	$162,500			$0	$0			$1,300,000		$13,600		$0	$0		$384,100

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1019147984		LOZANO MONTOYA SANTIAGO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Calle 137A # 58 - 70 Torre 1 Apto 903	BOGOTA-BOGOTA D.E.	5247347	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-06	2024-06	683957523	9468272502	I	2024/07/19	2024/06/05	BANCOLOMBIA	0	$384,100

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$208,000	$0	$0	$208,000
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$208,000	$0	$0	$208,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$13,600	$0	$0	$13,600
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	1	$13,600	$0	$0	$13,600
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$162,500	$0	$0	$162,500
ALIANSALUD EPS (ANTES COLMEDICA)	EPS001	830,113,831	0	1	$162,500	$0	$0	$162,500
TOTAL				**1**	**$384,100**	**$0**	**$0**	**$384,100**



CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

JUNIO 2024

CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 04 – 06 - 2024

LUGAR: Teatro Estudio Julio Mario Santodomingo

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 05 – 06 - 2024

LUGAR: Teatro Estudio Julio Mario Santodomingo

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 06 – 06 - 2024

LUGAR: Teatro Taller Filarmonico

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 07 – 06 - 2024

LUGAR: Teatro Taller Filarmonico

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: CONCIERTO

FECHA: 08 – 06 - 2024

LUGAR: Teatro El Parque

Orquesta Filarmónica de Bogotá

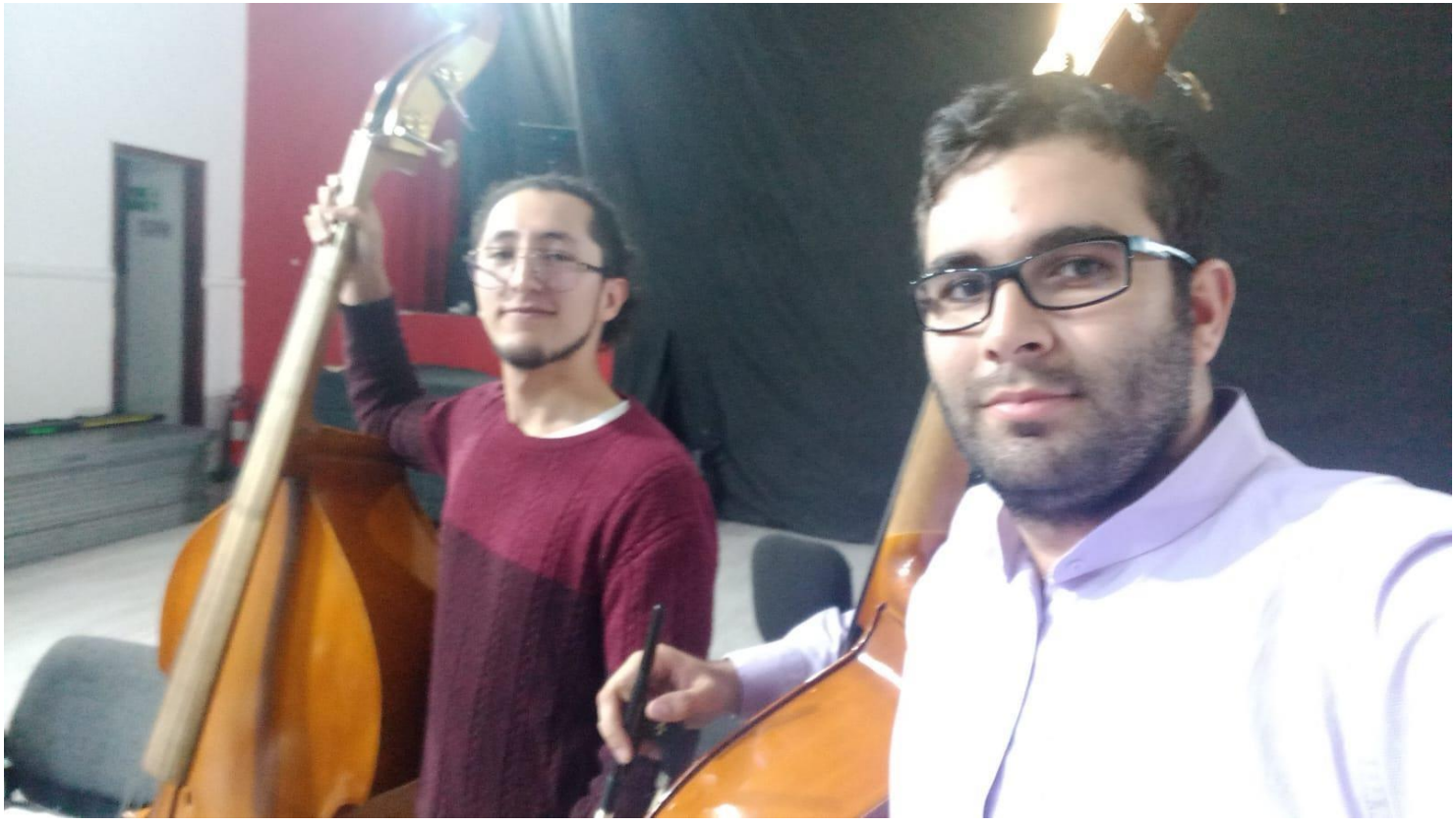


ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 11 – 06 - 2024

LUGAR: Corporación Carmiña Gallo

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 12 – 06 - 2024

LUGAR: Teatro Taller Filarmonico

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 13 – 06 - 2024

LUGAR: Teatro Taller Filarmonico

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 14 – 06 - 2024

LUGAR: Teatro Taller Filarmonico

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 17 – 06 - 2024

LUGAR: Teatro Taller Filarmonico

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 20 – 06 - 2024

LUGAR: Corporación Carmiña Gallo

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 116 de 2024
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades Orquesta Filarmonica Juvenil de Cámara

Periodo — **Junio**

Nombre	Instrumento	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Mario Andrés Pinto Agudelo	**Concertino**				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Paulina Palacio Pérez	Violín I				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C									
Daniela Marulanda Linares	Violín I				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Natalia Aldana Pamplona	Violín I				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Juan José Rincón Parra	Violín I				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Juan Sebastian Torres Castro	Violín II				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Luisa Villa Navas	Violín II				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Nathaly Castaño Riaño	Violín II				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
María Camila Rodríguez	Violín II				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Nicol Daniela Ardila Montoya	Violín II				T	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Juan Diego Esteban Sierra	**Jefe Viola**				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Daniel Cárdenas	Viola				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Josue Orjuela Trujillo	Viola				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Venus Evana Murcia Perez	Viola				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Juan Sebastian Rodriguez Barrios	**Jefe Violonchelo**				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Juan Camilo Rincón Uyazan	Violonchelo				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Sebastian Mauricio Leon Gomez	Violonchelo				T	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Nicolás Ángel Triana Estupiñán	Violonchelo				E	E	E	E	C			E	T	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Juan Angel Cubides Zambrano	Contrabajo				E	E	E	E	C			E	T	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	
Santiago Lozano Montoya	Contrabajo				E	E	E	E	C			E	E	E	E			E	E	E	E	C			E	E	E	E	E	C	

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

Cristhian P Mesa.
FIRMA DE COORDINADOR